

История учит даже тех, кто не хочет у нее учиться



Колымская **ИСКРА**

ФЕВРАЛЬ 2024
№ 2 (206)



Газета Магаданского областного отделения КПРФ. Наш сайт: kprfmag.ru



**ПОЗДРАВЛЕНИЕ ПЕРВОГО СЕКРЕТАРЯ КОМИТЕТА
МАГАДАНСКОГО ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КПРФ
ИВАНА АНДРУСЯКА**

ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ

СТР.

2-3

В РОССИИ СТАРТОВАЛ ГОД
СЕМЬИ
НАДЕЖДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

СТР.

4-5

ДОНБАССКИЙ ДНЕВНИК

СТР.

6-7

ВОСПИТЫВАЕМ ПАТРИОТОВ СО
ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ
РУССКИЙ ЛАД ОБЪЯВИЛ
НОВЫЙ КОНКУРС

СТР.

8

УЧАСТВУЙТЕ В КОНКУРСЕ!
СТИХАМИ, РИСУНКАМИ,
ФОТОГРАФИЯМИ, ВИДЕО

Дорогие товарищи и друзья!

Дорогие защитники Отечества всех поколений, сердечно поздравляю вас с 23 февраля! И хотя сейчас праздник называется «Днем защитника Отечества», для многих в России, да и в других республиках СНГ он по-прежнему остается Днем Советской Армии и Военно-морского Флота. 23 февраля – один из самых любимых праздников нашего народа, потому что этот праздник – торжество силы духа, мужества, воинской доблести и славы. Любовь к этому празднику основана и на том, что наша армия никогда не вела колониальных войн, никогда не поработала народы, а, наоборот, защищала, спасала, освобождала их.

106 лет назад 23 февраля из отрядов добровольцев, преимущественно рабочих и крестьян была создана народная Красная Армия, защитившая молодую Советскую республику во время интервенции. Во время Великой Отечественной войны Рабоче-Крестьянская Красная Армия, приняв на себя основную тяжесть борьбы против объединенной Гитлером фашистской Европы, спасла Советский Союз и весь мир от коричневой чумы. А после этого непобедимая и легендарная Советская Армия полвека обеспечивала мир и стабильность на планете, не позволяя США и агрессивному блоку НАТО развязать ядерную авантюру.

Сейчас в Российской армии наметились положительные изменения: улучшилось материальное обеспечение наших офицеров и личного состава, в войска поступает новая техника и вооружение, в народе растет авторитет

защитника Отечества, на ком лежит огромная ответственность по обеспечению безопасности России в условиях, ведущейся уже два года, руками украинских нацистов и западных наемников, гибридной войны против нашей Родины. Ведь очевидно, что нашему Отечеству с его бескрайними просторами и неисчислимыми богатствами, нужна сильная армия, а сильная армия – это не только современное вооружение, полностью укомплектованные части. По-настоящему сильной и надежной армия может быть только в том случае, если она будет народной, какой была сформирована 106 лет назад Рабоче-Крестьянская Красная Армия.

Все эти годы КПРФ была близким союзником Российской армии, ратовала за ее укрепление и развитие. В Магадане активно развивается общественная организация, близкая КПРФ – «Союз Советских офицеров». В нашем регионе имеется региональное отделение этой организации, в нее вступают офицеры в отставке, российские военнослужащие, для которых святы советские воинские традиции. Компартия предлагает стратегию спасения и возрождения нашей страны, которая позволит вернуть России Славу великой державой.

С праздником, дорогие товарищи! Здоровья, счастья, чистого неба и мира на нашей земле!

Иван Андрусак,
первый секретарь Комитета
Магаданского
областного отделения КПРФ

Уважаемые колымчане!

Сердечно поздравляем вас с 106-й годовщиной образования Красной Армии и Красного Флота!

В числе памятных дат, берущих начало в СССР – первом в мире социалистическом обществе, видное место занимают празднества, связанные с замечательными победами в вооруженной борьбе Советского народа за свободу и независимость нашей Родины, со знаменательными датами истории и жизни Советских Вооруженных Сил. И это прежде всего День Советской Армии и Военно-Морского Флота, ежегодно отмечаемый 23 февраля. Установленный в 1919 году решением Советского правительства в ознаменование патриотического подъема и массовой мобилизации трудящихся на защиту социалистического Отечества и первых побед Красной Армии над врагами революции в феврале 1918 года, этот праздник является одним из наиболее почитаемых и любимых в народе. Этому событию предшествовал исторический акт – принятие СНК декретов о создании Рабоче-Крестьянской Красной Армии и Рабоче-Крестьянского Красного Флота, положивших начало формированию первой в мире военной организации социалистического государства. Красная Армия создавалась как армия нового типа, как оплот Советской власти – власти рабочих и крестьян. Боевую славу Советской Армии и Военно-Морского Флота страны невозможно отделить от боевой славы Магаданской области. В боевых сражениях Гражданской войны, в Великой Отечественной, в исполнении интернационального долга в Афганистане, в обеих чеченских кампаниях и сейчас в Специальной военной операции на Донбассе принимали и принимают активное участие и наши земляки – офицеры и рядовые, уроженцы Магадана и поселков Магаданской области. Все они – наша гордость. Поздравляем всех тех, кого судьба в свое время связала с нашей славной армией и флотом! Счастья вам, здоровья, дорогие товарищи!

Магаданское областное отделение КПРФ, Магаданское городское отделение КПРФ, Магаданское региональное отделение ЛКСМ, Фракция КПРФ в Магаданской Областной Думе, Фракция КПРФ в Магаданской Городской Думе, Магаданское региональное отделение Союза Советских офицеров, Магаданское региональное отделение ВЖС «Надежда России», Магаданское региональное отделение «Русский Лад», Магаданское региональное отделение «Дети войны».

Товарищи, вступайте в КПРФ! Вместе отстоим свои права!

В РОССИИ СТАРТОВАЛ ГОД СЕМЬИ НАДЕЖДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

На Колыме официальная церемония открытия Года семьи прошла в Магаданском государственном музыкальном и драматическом театре. На торжественной встрече чествовали многодетные семьи региона, представителей педагогических династий, супругов, только вступивших в законный брак и тех, кто прожил, душа в душу долгие десятилетия. Открыл церемонию губернатор Магаданской области Сергей Носов: «У нас есть такое выражение «как одна семья», когда мы говорим о рабочем коллективе, о друзьях, товарищах. Это характеризует единство, дружбу, сплоченность, ответственность, взаимопомощь колымчан» - отметил глава региона. Прямо на сцене поздравили молодую семейную пару Александра и Анну Федоровых, им торжественно вручили свидетельство и вступили в брак. Среди почетных гостей были отмечены Анатолий Борисович и Нина Павловна Левченко, состоящих в браке пятьдесят семь лет.

Начавшийся в России Год семьи, объявленный президентом России Владимиром Путиным, безусловно, важная веха в развитии нашей страны. Демографические проблемы, которые испытывает не только наша Родина и другие республики на постсоветском пространстве, а также европейские государства, и другие промышленно развитые страны, это хороший повод рассмотреть историю роста населения в СССР за все время его существования, а также задуматься о превосходстве социализма над капитализмом и очевидных преимуществах организованного планового хозяйствования в сравнении с «рыночной экономикой» монополистических транснациональных корпораций, нацеленных, прежде всего, на извлечение выгоды при условии хищнической эксплуатации ресурсов и нищающего населения стран третьего мира.



Открытие Года Семьи в Магадане

СЕМЬЯ В СССР

В соответствии с советской Конституцией семья в СССР находилась под защитой государства. Соответствующий текст в Конституции гласил: «Государство проявляет заботу о семье путем создания и развития широкой сети родильных домов, детских яслей и садов, школ-интернатов и других детских учреждений, организации и совершенствования службы быта и общественного питания, выплаты пособий по случаю рождения ребенка, предоставления пособий и льгот одиноким матерям и многодетным семьям, а также других видов пособий и помощи семье. Материнство в СССР окружено всенародным почетом и уважением, охраняется и поощряется государством. Охрана интересов матери и ребенка обеспечивается специальными мерами по охране труда и здоровья женщин, созданием условий, позволяющих женщинам сочетать труд с материнством; правовой защитой, материальной и моральной поддержкой материнства и детства, включая предоставление женщинам отпусков по беременности и родам с сохранением содержания и других льгот беременным женщинам и матерям».



Надежда Константиновна Крупская писала: «Семейная жизнь может дать большое счастье, если она связана со взаимной любовью. Но любовь надо понимать не только как удовлетворение здорового полового инстинкта. Необходимо, чтобы это чувство, которое дает много радости, связывалось с идейной близостью, со стремлением к единой цели, с борьбой за общее дело». После трагического распада Советского Союза антисоветчики всех мастей принялись порочить революционный опыт большевиков в построении государства нового типа, воспитания человека облагоустроенного вида и создания нового, доселе не виданного образца семьи. Одной из наиболее гнусных инсинуаций со стороны антисоветчиков стала клевета на советскую семью в духе геббельсовской пропаганды.

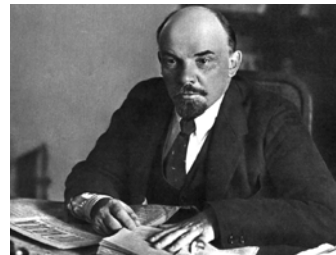
В конце 1980-х, да и все 1990-е различные либеральные публицисты писали, что в молодой Советской республике утвердились половая распущенность и разврат. Дескать, большевики проповедовали особую «свободу» для вступления в половые отношения без обязательств. Так Александру Коллонтай вместе с Кларой Цеткин либералы-антисоветчики обвиняют в «создании» т.н. «Теории стакана воды». По всей видимости, это просто потому, что и Александра Коллонтай, и Клара Цеткин много писали на тему новой роли,

прав и ответственности женщины после Великой Октябрьской социалистической революции в России. На самом деле эти две выдающиеся женщины коммунистки так примитивно о любви никогда не высказывались. А крылатая фраза «Любовь, как стакан, дается тому, кто его просит» принадлежит известной французской писательнице Жорж Санд (настоящее имя Аврора Дюдеван), одной из главных феминисток 19 века. По другой версии, авторство этой фразы принадлежит английскому писателю Герберту Уэллсу.

О том, каким на самом деле было отношение большевиков к семье прекрасно высказался Владимир Ильич Ленин в своих работах: «Несдержанность в половой жизни – буржуазна: она признак разложения. Пролетариат – восходящий класс. Он не нуждается в опьянении, которое оглушало бы его или возбуждало. Ему не нужно ни опьянения половой несдержанностью, ни опьянения алкоголя. Самообладание, самодисциплина – не рабство; они необходимы и в любви... Будущее нашей молодежи меня глубоко волнует. Она – часть революции. И если вредные явления буржуазного общества начинают распространяться и на мир революции, как широко разветвляющиеся корни некоторых сорных растений, то лучше выступить против этого заблаговременно».

В.И. ЛЕНИН: «В ЛЮБВИ УЧАСТВУЮТ ДВОЕ, И ВОЗНИКАЕТ ТРЕТЬЯ, НОВАЯ ЖИЗНЬ»

Ленин подчеркивал: «Вы, конечно, знаете знаменитую теорию о том, что будто бы в коммунистическом обществе удовлетворить половые стремления и любовную потребность так же просто и незначительно, как выпить стакан воды... От этой теории «стакана воды» наша молодежь взбесилась, прямо взбесилась. Эта теория стала злым роком многих юношей и девушек. Приверженцы ее утверждают, что теория эта марксистская. Спасибо за такой «марксизм»...»



Семья в СССР

Я считаю знаменитую теорию «стакана воды» совершенно не марксистской и сверх того противобщественной. В половой жизни проявляется не только данное природой, но и привнесенное культурой, будь оно возвышенно или низко. Энгельс в «Происхождении семьи» указал на то, как важно, чтобы половая любовь развилась и утончилась. Отношения между полами не являются просто выражением игры между общественной экономикой и физической потребностью. Было бы не марксизмом, а рационализмом стремиться свести непосредственно к экономическому базису общества

изменение этих отношений самих по себе, выделенных из общей связи их со всей идеологией. Конечно, жажда требует удовлетворения. Но разве нормальный человек при нормальных условиях ляжет на улице в грязь и будет пить из лужи? Или даже из стакана, край которого захватан десятками губ? Но важнее всего общественная сторона. Питье воды – дело действительно индивидуальное. Но в любви участвуют двое, и возникает третья, новая жизнь. Здесь кроется общественный интерес, возникает долг по отношению к коллективу.

Как коммунист, я не питаю ни малейшей симпатии к теории «стакана воды», хотя бы на ней и красовалась этикетка «освобожденная любовь»... Коммунизм должен нести с собой не аскетизм, а жизнерадостность и бодрость, вызванную также и полнотой любовной жизни».



Семья в СССР

ИСТОКИ РОСТА НАСЕЛЕНИЯ В СССР – В КРЕПОСТИ СЕМЕЙНЫХ УЗ

Крепкая и надежная советская семья, низкий уровень разводов, запрет абортов, традиционное нравственное воспитание, привитие с юна советских детям правильных образцов общения между полами, уважение к старшим, защита женщин, детей и пожилых людей, безусловный патриотизм, высокая идейность, устремленность в будущее, энтузиазм в построении справедливого коммунистического будущего, общества нового типа, победившего не только эксплуатацию человека труда, но и других социальных язв. Все это привело к неуклонному росту населения Советского Союза.

Цифры статистики свидетельствуют, что демографический рост между переписями населения СССР в 1926 и 1989 г.г. составил 140 млн чел (или около 167 млн чел с учетом 27 млн погибших в Великую Отечественную войну). Перепись Российской империи 1897 года зафиксировала – 125 миллионов человек (включая территории Польши и Финляндии). Перепись в СССР 1926 г. – 147 миллионов человек. Перепись в СССР 1959 г. – 209 миллионов человек. Перепись в СССР 1989 г. – 287 миллионов человек.

А КАК В РОССИИ С 1992 ПО 2024?

Сухая статистика гласит (в млн. человек, данные Росстата на 1 января):

1992 г. – 148,514
1993 г. – 148,561
1994 г. – 148,355
1995 г. – 148,459
1996 г. – 148,291
1997 г. – 148,028
1998 г. – 147,802
1999 г. – 147,539
2000 г. – 146,890
2001 г. – 146,303
2002 г. – 145,649
2003 г. – 144,963
2004 г. – 144,333
2005 г. – 143,801
2006 г. – 143,236
2007 г. – 142,862
2008 г. – 142,747
2009 г. – 142,737
2010 г. – 142,833
2011 г. – 142,865
2012 г. – 143,056
2013 г. – 143,347
2014 г. – 143,666
2015 г. – 146,267
2016 г. – 146,544
2017 г. – 146,804
2018 г. – 146,880
2019 г. – 146,780
2020 г. – 146,748
2021 г. – 146,171
2022 г. – а) 145,557 (данные на основе опера-

В РОССИИ СТАРТОВАЛ ГОД СЕМЬИ НАДЕЖДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

тивных расчетов Росстата – март 2022г.)

б) 146,980 (данные с учетом итогов Всероссийской переписи населения)

2023 г. – 146,447

2024 г. – 146,204

Таким образом, максимальная численность населения России была зафиксирована в 1993г., минимальная – в 2009 г.

По данным Росстата, естественная убыль населения (превышение числа умерших над числом родившихся) в РФ оценивается:

– в 2019 г. – 317,2 тыс. человек;

– в 2020 г. – 688,7 тыс. человек;

– в 2021 г. – 1 млн. 042,7 тыс. человек.

В 2022 г. данный показатель составил 599,6 тыс. человек.

При этом:

– число родившихся в 2022 г. сократилось на 6,9% – с 1 402 834 до 1 306 162 детей;

– количество умерших снизилось на 22,1% – с 2 445 509 до 1 995 778 человек.

В январе-ноябре 2023 г. естественная убыль населения в РФ уменьшилась на 19,3% (по сравнению с тем же периодом прошлого года) – с 543,4 до 438,3 тыс. человек.

В целом, естественная убыль населения России по итогам 2021 г. стала рекордной за всю ее новую историю.

А КАК У СОСЕДЕЙ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ?

С момента распада СССР прошло 30 лет, и с демографической проблемой за это время столкнулась большая часть входивших в Союз республик. Такое развитие событий было закономерно. Если во времена СССР все входившие в него республики работали как единый механизм, внося в общую копилку немало средств, то с обретением «независимости» в первую очередь рухнула экономическая составляющая.



Открытие Года Семьи в Магадане

Посмотрим на одну из самых успешных республик в советские времена, Грузию. Рождаемость там снижается стремительными темпами, а естественная убыль населения страны приняла катастрофический характер, о чем свидетельствуют ежегодные данные Национальной службы статистики Грузии «Сакстат». По данным этого ведомства, за 11 месяцев 2021 года естественная убыль населения без учета миграции перешагнула отметку в 12,4 тысячи. Это антирекорд за последние 30 лет. Всего за 11 месяцев в стране родилось 41 043 ребенка. При этом число умерших за январь-ноябрь 2021 года превысило 53,4 тысячи человек – это худшие показатели за всю историю Грузии как суверенного государства. Во времена СССР в Грузии проживало 5,4 миллиона человек, а с обретением «независимости» население сократилось до 3,7 млн. Ярким маркером демографического кризиса является тот факт, что в 2021 году в 125 школах Грузии вовсе не было первоклашек. В 2021 году Грузию покинули 102 тысячи граждан республики.

В Армении ситуация не лучше. В Армянской ССР в 1991 году проживало около 3,5 млн. Сегодня этот показатель опустился до 2,9 млн (падение на 17%). Одной из причин депопуляции на постсоветском пространстве – массовый исход молодежи в поисках лучшей доли. «Большие показатели» в этом плане демонстрируют страны Прибалтики. Так в Латвийской ССР проживало около 2,65 млн человек, а сейчас этот показатель упал до 1,9 млн (минус 29%). В Литве во советские времена жили 3,7 млн, сегодня население составляет 2,8 млн (падение на 27%). В ЭССР проживали 1,56 млн человек, сегодня же численность населения независимой Эстонии составляет 1,33 млн человек (меньше на 15%). После вступление трех прибалтийских республик в ЕС ознаменовало для Латвии,

Литвы и Эстонии начало новой эпохи, когда население разъезжается на заработки в другие страны Евросоюза.

Украина здесь тоже не исключение. Наряду с плачевными экономическими показателями там фиксируется ежегодная убыль населения. В УССР в 1991 году проживало около 52 млн. человек. Сегодня этот показатель достигает отметки лишь в 41 млн (минус 20% за 30 лет). Согласно данным украинского Госстата в 2021 г., за шесть месяцев уровень смертности в стране вырос на 21,6% по сравнению с аналогичным периодом 2020 года. Население Украины лишь за 2021 год сократилось на 349 тысяч человек, а эмигрировало из страны 600 тыс. За два года, прошедшие после начала Россией Специальной военной операции по защите населения Донбасса, с двумя основными целями: демилитаризация и денацификация Украины, население этой некогда процветавшей советской республики уменьшилось еще больше. По некоторым оценкам истинное население Украины сегодня не превышает 25 млн.

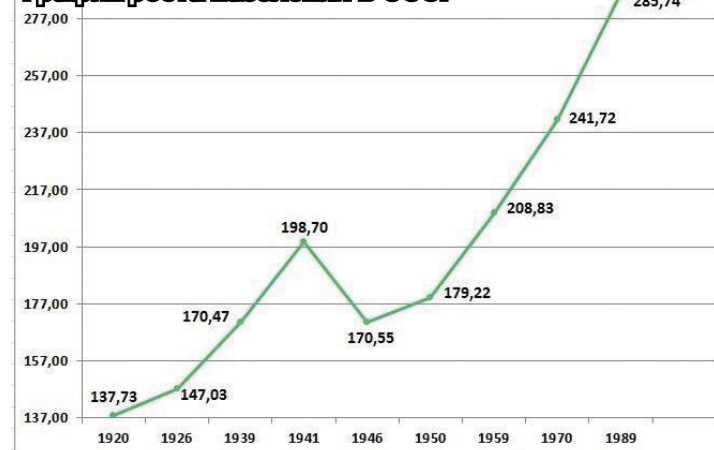


Семья в СССР

Тем не менее если посчитать население всех бывших 15 союзных республик, то оно выросло почти на 9 млн человек – с 288,2 млн до 297,9 млн. Рост произошел благодаря странам Центральной Азии. Здесь за последние 30 лет фиксируется диаметрально противоположная картина. Например, в Казахстане во времена СССР проживало 16 млн. человек. Сегодня этот показатель достиг отметки в 19 млн. Прирост населения Узбекистана за последние 30 лет составил рекордные 10 млн. человек (рост на 68% в сравнении с 1991 годом), а в Киргизии в 2 млн (рост 51%). Больше всех относительный рост в Таджикистане – 9,5 млн или 78%. Рост населения одной из самых закрытых бывших советских республик – Туркмении – 63% или 6 млн человек (данные по оценкам ООН). Нелегко заметить, что растет население тех стран, на территории которых в основном проживают мусульмане.

Стабильный рост демонстрирует и население Азербайджана, около 97% которого составляют также мусульмане. В 1991 году в Азербайджанской ССР проживало чуть более 7 млн человек, сегодня, по официальным данным госмиграционной

График роста населения в СССР



службы, в Азербайджане проживает более 10,1 млн. человек. Рост составил 42%. И если республики Средней Азии не могут похвастать тем, что прирост населения подкреплен бурным развитием экономики, то Азербайджан как раз с 1996 года демонстрирует стабильный экономический рост и лидирует по этому показателю среди стран СНГ.

Плачевное состояние с демографией и в Молдавии. Будучи Молдавской ССР, республика насчитывала 4,3 млн человек населения. Сейчас в суверенной Молдове проживает менее 2,6 млн человек (убыль в 40%). Однако в случае с Молдавией нужно учитывать разницу между наличным



Открытие Года Семьи в Магадане

населением и постоянным. Последнее, по данным статистики, составляет более 3,5 млн человек, но при этом около миллиона почти постоянно находится на заработках за пределами Молдавии. Еще полмиллиона человек проживают в непризнанной Приднестровской молдавской республике. Поэтому лидирует по сокращению населения на постсоветском пространстве все-таки Грузия (падение на 31%). Причины массового оттока населения из Грузии, стран Балтии и Украины понятны – полное отсутствие перспектив на родине. Что хуже всего – эти страны покидают самые молодые и трудоспособные жители.

Итак, подытожим, в 1920 г., после русско-японской, первой мировой и гражданской войн (а последняя в тот момент еще не окончилась), в бывшей Российской империи – РСФСР проживало 137,7 млн. В СССР в 1926 год – 147 млн. В 1959 год – 208,8 млн. В 1989 г. – 287 млн. Промышленное, культурное, образовательное развитие Советского Союза шло рука об руку с ростом населения. После распада СССР не избежали экономических кризисов, уничтожения индустриального потенциала, депопуляции практически все бывшие союзные республики, кроме стран Средней Азии и Азербайджана в плане увеличения числа жителей. Разумеется, на все демографические проблемы влияют и рост числа разводов, статистика аборт, жертв алкоголизации, наркотизации общества, а также военные потери в различных конфликтах. Но даже с учетом двух мировых войн, одна из которых была для нашего народа Великой Отечественной и унесла около 27 млн. человек, а также с учетом гражданской войны, двух периодов голода (в начале 1920-х и 1930-х), неуклонный рост населения в Советском Союзе наглядно свидетельствует о преимуществах социализма и плановой экономики над хищническим капитализмом и, якобы, «свободным рынком», чья «невидимая рука», дескать, все порешает. А на самом деле она оказывается лишь костлявой дланью смерти и геноцида народов.

Завершая материал, посвященный начавшемуся Году семьи в России, хочется привести цитату из великого советского писателя Максима Горького: «Восславим женщину – Мать, чья любовь не знает преград, чей грудью вскормлен весь мир! Все прекрасное в человеке – от лучей солнца и от молока Матери, – вот что насыщает нас любовью к жизни!». Недаром образ Родины у нас традиционно связан именно с материнским началом. Дело коммунистов, как победивших в 1917 г., так и их сегодняшних наследников – это восстановление и преумножение завоеваний социализма, а это всеобщее образование, достойная жизнь, творческая работа, бесплатное и доступное, современное медицинское обслуживание, нацеленное на здоровое долголетие, а в первую очередь, это реиндустриализация, самодостаточность нашего государства, исключающее риски нехватки чего-либо в условиях, когда мир капитализма продолжает штормить, а санкционные войны, лишают нас множества необходимых нам промышленных изделий, станков и комплектующих. Надо помнить, что Россия – это мать как русскому, так и другим коренным народам нашей державы. И наша главная задача сегодня, это защитить свою Родину в очередном цивилизационном противостоянии с Западом, укрепить свой оборонный, промышленный, научный и человеческий потенциал, воспитывать молодое поколение в должном патриотическом духе. Только так и при соблюдении всех условий программы КПРФ, объединяя все здоровые, патриотические, государственнические силы мы сумеем победить.

ДОНБАССКИЙ ДНЕВНИК

«Нас били монгольские ханы, били за отсталость.
Нас били турецкие беки, били за отсталость.
Нас били японские бароны, били за отсталость.
Нас били польско-шведские феодалы, били за отсталость.
Нас били буржуи Англии и Франции, били за отсталость.
Или мы пройдем то, что Европа прошла за пятьдесят лет,
за десять лет, или нас сомнут».

И.В. Сталин, 1931 г.



Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ВИКТОРИЯ!

Проезжал вчера через Харцызск. На въезде надпись: «Харцызск - город, в котором хочется жить!». Едем по улицам, вдруг вижу надпись на торце девятиэтажки, крупными буквами: «Я люблю тебя, Виктория!». На уровне восьмого этажа. На сплошной бетонной стене без окон, торцевой. Кто мог написать такое трогательное послание неведомой нам, проезжающим через Харцызск, людям? Причем написано печатными буквами белой, уже довольно поблекшей краской, ровными буквами. Надпись явно довоенная. Это надо было, наверное, быть промышленным альпинистом, чтобы спуститься на тросах в люльке и написать на восьмом этаже эту надпись, чтобы девушка, которой посвящено это признание в любви, увидела его из окна соседнего здания.

В Магадане тоже была похожая надпись под козырьком кровли на четвертом этаже сталинского дома на Портовой, напротив Школьного переулка. Но и дом был четырехэтажным, и надпись: «С добрым утром, любимая!» написана, хоть и красивым, ровным почерком, но буквы были не такими огромными, как в Харцызске, и написать их можно было, свесившись вниз головой с краешка кровли. Хорошо помню эту надпись. Даже фотографировал ее, пока в середине 2000-х при ремонте фасада ее не закрашили. Любовь, как антитеза ненависти «небратьев», растоптавших в себе последнюю русскость, предавших самих себя, вот что спасет этот мир. Но мир настанет во всем мире только после нашей Победы - Победы Русской Цивилизации над силами тьмы и зла. И здесь я подписываюсь под каждой буквой неведомого влюбленного из Харцызска. Ведь Виктория это и есть Победа!

ВЫЖИВШИЙ

Я все время вспоминаю рассказ одного волонтера на Донбассе, с которым мы встретились в придорожной кафешке под Волновахой. Ночь, света нет уже несколько дней, обрыв проводов из-за налипшего снега, электричество вырабатывает бензиновый генератор, такого типа, как мы развозили в этой командировке по блиндажам нашим мобилизованным. Холодно, зябко. Нам принесли заказ, чай и кофе. А этот волонтер специализируется на вытаскивании 300-х и 200-х с нейтральной полосы. И вот один такой 300-й был у него. Трое суток раненый лежал под грудой мертвых товарищей. Сам себя перевязал, как смог, остановил кровотечение, накрылся брониками погибших и лежал. Ждал. Трое суток. Когда этот волонтер его нашел, одни глаза блестели в темноте. А парня уже посчитали 200-м. И кто бы его вытащил, если не этот волонтер.

Молодой совсем волонтер, слегка небритый. Глаза у него особые. Лезет туда, куда не всякий и дернется. Находит даже совсем безнадежных пропавших без вести. Хотя бы для ДНК-экспертизы, останки очень долго пролежавшие в лесополке. Волонтер этот сибиряк. Почти земляк. Из той породы, что в конце 1941 года пришли под Москву и отогнали фрицев от нашей столицы. Встречаясь на Донбассе с нашими мобилизованными, добровольцами и волонтерами, со всеми сопричастниками нашей Победы, мы с особым чувством раз-

говариваем, потягивая горячий чай или кофе из бумажного стаканчика, потом обнимаемся на прощанье и разъезжаемся каждый в свою сторону по дорогам войны...

В ПОДШЕФНОЙ ЖДАНОВКЕ

Утром приехал в Ждановку. Нет света в разных районах, связи нет. Записал интервью с заведующей библиотеки, без света. Зашел в городминистрацию, повидался с главой. Он был очень занят, решал вопросы с обеспечением электричеством и связью. Извинился, что не может мне уделить внимания. После него зашел в церковь апостола Андрея Первозванного, как раз было обеденное время. Там меня накормили вкуснейшим борщом, котлетками с макаронами и изумительным имбирным напитком с мятой и медом. Потом записал интервью с батюшкой Алексеем, настоятелем храма, со свечницей. И еще посетил две местные школы. Вечером, уже в темноте, пришел на автостанцию, а там опять не было света. Прождал с полчаса автобус, плюнул, взял такси до Енакиево, приехал домой. Поужинал. И теперь готовлюсь к завтрашнему броску по прифронтовой зоне, опять поедем к нашим мобилизованным землякам. Из впечатлений сегодняшнего дня - дождь. Мелкий, небольшой, но усиливающий гололед. Сколько так, что ходить придется семенящими шажками. Но ни разу не упал.



Только приехал утром в Ждановку, иду от автостанции в сторону церкви, у кафешки стоят несколько местных жителей. По виду работяжки. Или шахтеры не на смене, или еще какие мирные профессии у ребят. Молодые. Хлебают кофе из бумажных стаканчиков. Один говорит: «Сидел бы дома, если бы свет был. Дел хватает, но для них нужен свет». Зашел в одну школу, дети, и маленькие, и большие, носятся по коридорам. Одна малышка, лет 7-8, подошла ко мне, худенькая, брюнеточка, востроносая, глазастик, протянула лапку свою маленькую, пожала руку дяденьке в камуфляже. Такая махонькая, а понимает все. Большая. Здесь дети рано взрослеют. А это кроха вообще мирной жизни не знала с самого рождения. Есть усталость небольшая после целого дня черепашьего переползания по гололеду, когда перераспределяешь вес и опору на ноги, ходишь так, будто играешь в какую-то игру.

Вышел из одной школы, навстречу мужичок - местный аналог деда Щукаря. Прищурился на меня и с хитринкой спрашивает: «На танцы собрался, солдатик?». «В смысле, на танцы?» - переспрашиваю деда. А он показывает на улицу и смеется: «На фигурное катание по льду!».

Пока сидел в библиотеке и снимал книги, переданные из Магаданской библиотеки в дар, за окном слышались несколько раз бух-бух. А заведующая библиотекой как раз рассказывала, как в 2014 году чуть больше чем на месяц их город заняли ВСУшники. На танках въехали в Ждановку, как фашисты в 1941-м. Ополченцы-шахтеры, у которых был один автомат на двоих, отошли из города. При-

взятии Ждановки погибло немало мирных людей. В том числе шестилетний ребенок. Укрофашисты обращались со своими же согражданами как гитлеровцы с 1941-го по 1943-й. Как нынче относятся русские люди Донбасса к своим бывшим согражданам, «небратьям»? На этот вопрос завбиблиотекой ответила: «С жалостью. Сначала мы не понимали, за что с нами так поступают, потом была злость, даже ненависть, а после все сменилось жалостью». И знаете, я ее понимаю. Это жалость победителей, сильных, правых, русских людей. К впадшим в безумие, бесноватым. Как у психиатров к помешанным.

Да, ВСУки это буйно помешанные, это остервенелые, осатанелые, озверевшие садисты, ненавидящие больше всего собственную русскость, которую они вытаптывают и уничтожают, но не могут окончательно вытравить в себе. А жалость, сопряженная с презрением у кого-то, с христианским прощением, с ожиданием покаяния у бывших сограждан, эта жалость пронизывала наших советских дедов, которые, раздавив гадину фашизма, кормили на улицах Берлина мирных жителей кашей и борщом из полевых кухонь. Мы обязательно победим, как победили шахтеры Донбасса, памятник которым стоит в сквере у местной церкви, посвященной апостолу Андрею. И тогда весь «цивилизованный мир», коллективный Запад ошеломленно вновь увидит, что такое русская жалость. А пока мы все должны помнить и призыв Эренбурга, и стихотворение Симонова, и сколько раз встретим нациста, топчущего русскую землю, столько раз и утилизировать зверя придется. Без сожалений. Если в бою. Жалость придет потом. На развалинах рейхстага и прочих столиц нашего коллективного и давнего, подлого и коварного врага, того, что уже 800 лет приходит к нам со своим «Дрангах Остенном». Ломали врагу хребет и Александр Невский, и Иван Васильевич, и Петр Алексеевич, и Александр Васильевич, и Михаил Илларионович, и Иосиф Виссарионович. Кстати, сегодня его день рождения! На броне советских танков, на наших ястребках и на устах наших дедов был один клич: «За Родину, за Сталина!».

В тяжелые времена исторических вызовов для России из недр народа всякий раз выходит вождь и стратег, который обыгрывает врага. Не верьте сказкам либералом о том, что в Великую Отечественную «народ победил вопреки Сталину». Сегодня мы тоже победим не вопреки, а благодаря нашим людям, простым солдатам и военачальникам. Ибо наше дело правое, Победа будет за нами!



ДО СВИДАНИЯ, ДОНБАСС!

В 7.30, как и договаривались накануне, пришла квартирная хозяйка. Женщина средних лет с обесцвеченными волосами. Извиняющимся тоном осведомилась, сколько времени не было воды? Я ответил, что несколько первых дней умывался из ковшика, черпал из канистры, что стоит в ванной комнате. Она виновато стала оправдываться, что была авария на линии водоснабжения, но я успокоил ее, все, мол, нормально, не переживайте, да и без воды я недолго сидел. Вещи были собраны к ее приходу. Уложен рюкзак, компактно свернут зимний камуфляж, сам я переоделся в гражданское. Хозяйка обрадовалась тому, что я не предъявляю претензии из-за «сухих» дней без воды, так что даже подвезла до автостанции. Спросила, кто меня туда подбросит, а услышав, что собираюсь пешочком туда топтать, тут же предложила свою помощь.

У этой предприимчивой жительницы Енакиево несколько квартир в собственности, записанные на разных родственников. По словам хозяйки, когда в 2014 году началась война, многие люди за сущие гроши продавали жилье и бежали вон с Донбасса.

ДОНБАССКИЙ ДНЕВНИК

Кто на Западную Украину, или в Киев, кто в Польшу и дальше, а кто в Россию. Квартиры продавали за две-три тысячи. Хозяйка не уточнила, доллар или евро. Но даже в западной валюте, в не в гривнах это сущие копейки. Но нашлось немало людей, сообразивших, что надо успеть воспользоваться моментом. Моя хозяйка прикупила аж пять хатынок и теперь ведет жизнь вечно суетящегося рантье, сдает жилье в наем приезжим. Жители Малороссии всегда отличались оборотистостью и предприимчивостью.



Довезла до автостанции к восьми часам. В это время отправлялся уже автобус до Донецка. Узнав от меня, что я еду через столицу ДНР, она немного расстроилась. «Есть же прямая маршрут Енакиево – Ростов. Так ближе, а через Донецк вам и пересадка, и дольше ехать». Успокоил ее тем, что в следующий раз обязательно последую ее совету, но так как в моем нынешнем командировочном предписании маршрут проложен от Магадана через Москву, Ростов, Донецк, мне и надо представить в бухгалтерию билеты по всем населенным пунктам, где я побывал.

Мы попрощались, она растворилась в предсветной мгле, а я зашел внутрь. До моего автобуса оставалось еще сорок минут. Не люблю опаздывать и сломя голову нести с вещами вслед автобусу, поезду или самолету. Всегда приезжаю заранее. Оглядываясь по сторонам, уже не в камуфляже, а такой же, как и все, сливаясь с толпой ждущих своих автобусов по разным маршрутам, я внезапно ощутил острое щемящее чувство родства и близости с дончанами. Мне пора уезжать восвояси, им оставаться наедине с войной. У каждого она своя. Эта связь или бессвязность, бегство от театра военных действий.

Недавно услышал такую фразу от молодой женщины, ровесницы своего сына, которой удалось отмазать мужа от мобилизации. Парня призывали одним из первых, еще в сентябре 2022 года. Но она вцепилась в молодого супруга, поехала за ним. В части он отказался подписывать контракт,



потребовал медицинского освидетельствования. Долго ждал, потом все-таки добился того, чтобы его отпустили домой. Оказалась у него какая-то

потенциальная проблема, грозящая инвалидностью, если он попадет на фронт. Вернулся парень к жене и больше года находился в подвешенном состоянии, пока его наконец признали негодным к исполнению гражданского долга. И вот когда он получил заветное открепление от воинской службы молодая жена воскликнула: «Закончились четырнадцать месяцев войны... – сделала короткую паузу, словно переводя дыхание, – с войной!».

Далек от того, чтобы кого-то осуждать. Тем более, что вроде бы этот молодой мужчина судился весь год с министерством обороны, и выиграл. Внешне не скажешь, глядя на здорового, спортивного сложения парня, что у него есть какие-то проблемы со здоровьем, но я же не медик, чтобы давать свое заключение. Признали негодным, и ладно. Белобилетник. Только в один и тот же день с этим молодым парнем призвали двух возрастных мужиков. Им было уже под полтинник. И у одного из них, родившихся и выросших в Советском Союзе были настоящие проблемы со спиной, позвоночником. Оба воевали в одной роте. Второй колол товарищу уколы от болей в пояснице.

А летом тот, маявшийся со спиной, получил мужика – Орден мужества. Посмертно.

Я никого не сужу, а тем более не осуждаю. Просто каждый в тяжелое время для всей страны, для всего народа делает свой выбор. Недавно повстречался с тем вторым мобилизованным, что колол уколы от поясницы своему фронтовому товарищу, он в отпуск приехал. Краткосрочный. Посидели. Поговорили. Спросил, как погиб наш общий знакомый? Отпускник ответил, что когда узнал об этом, а их разлучили перед этим, перевели в разные подразделения, то ушел от всех, долго вывел, хотелось все крушить, разбивать о стену костяшки пальцев, просто головой биться о кирпичи башкой.

Кто-то четырнадцать месяцев воевал с войной. А кто-то девять месяцев сражался против нацистов. За такой срок можно маленького ребеночка, нового человека родить, и за последующие пять месяцев уже чему-то обучить младенца. Но в условиях войны и касательно взрослых мужиков такая арифметика некорректна. Кому-то хватает и мига для подвига, кому-то и целой жизни может быть маловато для осознания однажды сделанного шага не в том направлении, куда следовало бы.

Повторю, я никого не осуждаю, но только размышляю...

Я сидел в тесном зальчике автостанции в Енакиево. Автобус, который должен был отправиться в 8.40, был проходящим. Из Дебальцево в Донецк через Енакиево. У всех нас, пассажиров из Енакиево, в билетах стояла одна надпись: «Любое свободное место».

Автобус немного опоздал. По графику он должен был прибыть в Донецк в 10 часов. Мой следующий рейс до Ростова отправлялся в 11. Жители Енакиево штурмом взяли автобус. Не на всех обилеченных граждан хватило сидячих мест. Мне повезло, сел в самом конце со своим рюкзаком, сумкой с фото и видеоаппаратурой, двумя штативами и пакетом с камуфляжем. Но двое или трое остались без места. В автобус залезла контролерша. Сердитый водитель закричал: «Кто без билета едет?». Все молчали. Тогда он раздраженно бросил контролерше: «Проверь, давай!».

Она начала с конца, а водитель с начала салона и очень быстро нашел двоих «безбилетников», которые не приобрели билеты в кассе в Дебальцево, а сели в последний момент перед отправлением и сунули шоферу мятые сотенные. Водитель уже хотел вернуть им деньги, но люди предпочли стоя доехать до Донецка. Полтора часа.

В результате проверки все обилеченные счастливы уселись на свои «любые свободные места», и мы тронулись. С опозданием на четверть часа. По дороге попадали не раз в пробки. В результате приехал и не в десять, как по расписанию, а на полчаса позже. Но у меня еще оставалось время до ростовского рейса. Из-за хронического недосыпа последние две недели я уснул, укачиваемый неспешным бегом автобуса. Зажатый двумя местными жительницами, я, то просыпался, то снова впадал в забытие. Окончательно проснулся, когда мы уже подъезжали к Донецку.



Женщина справа все время вертела в руках телефон, ждала связи, с которой тут сильные проблемы. Не везде ловит. Соседка слева, худенькая невысокая тетенька средних лет с анти-ковидной маской на усталом лице, постоянно норовила отодвинуть свое бедро от моей ноги. Но у меня про меж нижних конечностей стоял объемистый рюкзак, потому и сидел я чуть нараскоряку. К тому же дрых большую часть пути, не контролируя разбегавшиеся колени.

Просыпаясь, пытался сам чуть отодвинуться от чувствительной соседки, но это было затруднительно в тесноте автобуса. Но вот наконец мы доехали до Донецка. Вышли. Как обычно город встретил грозвыми раскатами отдаленной канонады.

Сходил перед долгой дорогой до Ростова в местное заведение, где деньги за облегчение физиологических потребностей придумали брать еще в Древнем Риме, потому что они абсолютно не пахнут. Потом купил себе пол литровую бутылочку негазированной воды и пару пирожков с картошкой в дорогу. В автобус со мной залезла целая спортивная команда высоких, крепких молодых дончан. Баскетболисты. Ехали на соревнования. С ними такой же здоровенный тренер лет под сорок. Тронулись в путь.

Как много в Донецке еще вывесок на английском языке. Немало и секунд-хэндов из Европы. Мы проезжали мимо зданий, разрушенных обстрелами, не прекращающимися с 2014 года. Говорят, что до киевского майдана Донецк был очень красив и ухожен. Он и сейчас выглядит впечатляющим. Но сильно потрепанными. Ничего, вот победим, и восстановим красавец-город.

Мне повезло. Рядом со мной никто не сел в Донецке и целый час до Харьцызска я ехал с комфортом, уложив сумку с аппаратурой и пакет с камуфляжем на соседнее сиденье. Но в Харьцызске в автобус подседа молодая девушка и прямо ко мне. Поэтому я еду снова в раскорячку, зажав между коленей пакет с формой и сумку. А рюкзак пристроил в багажное отделение автобуса. Прошел почти второй час нашего путешествия. Приближаемся постепенно к КПП Матвеев курган, где пройдем таможенно и паспортный контроль. Едем из зоны боевых действий.

Ровно в 13.13 подъехали к Амвросиевке. Водитель собрал у пассажиров паспорта. Вынес их в пакете на проверку военным. Двадцати минут ушло на проверку. В 13.33 тронулись снова. Водитель отдал паспорта, чтобы пассажиры сами их разобрали между собой. Проехали еще десять минут и встали. Ждем. Здесь, на линии между новой российской территорией и Ростовской областью зимой и не пахнет. Раскисшая глина, бесстыже голые, по-осеннему деревья. Продав пять минут, снова поехали в сторону таможни.

Очень хочется уже побыстрее пройти все пункты досмотра и оказаться на ростовской земле. В 14.10 подъехали к таможне. Несколько раз проверили паспорта. Потом просветили личные вещи и багаж. Водитель предупредил, что, если у кого-нибудь возникнут вопросы к документам, он будет ждать не более получаса. Так что, если вдруг кто-то отстанет, потом пусть сам добирается до Ростова на попутках. Ну вот и пересекли границу между ДНР и Ростовской областью. В 14.40. Едем к Ростову-на-Дону. Уф! Наконец-то. Здесь зеленые поля. Двадцатое декабря. Ни снежинки, ни льдинки.

СЛУЖБА ОТЕЧЕСТВУ

Первого февраля в 30 гимназии в рамках нравственно-патриотического месячника «Служить Отечеству» в актовом зале состоялось мероприятие «Служить Отечеству». Уже не раз бывавший на Донбассе волонтер, военкор и член Союза Советских офицеров Игорь Дадашев рассказал семиклассникам о том, что, где побывал, с кем встречался в командировках на Донбассе. Кроме того, журналист рассказал истории солдат, наших мобилизованных земляков, которые сейчас находятся на передовой, показал

фрагменты документальных фильмов, снятых во время своего пребывания в ДНР, ЛНР, Запорожье и Херсонщине.

Кроме этого в 17 гимназии прошла такая же встреча, на которой ветеран СВО Робин Венедиктов и волонтер СВО, военкор Игорь Дадашев рассказали учащимся «Английской гимназии» о целях и задачах СВО, о том, как живут и сражаются в окопах Донбасса наши земляки. Подобные мероприятия в течение всего февраля пройдут еще не раз в других школах и гимназиях Магадана.



КОНЦЕРТ В ПОДДЕРЖКУ РОССИЙСКИХ ВОЕННЫХ «РУБЕЖИ» ПРОШЕЛ В ПОСЕЛКЕ СОКОЛ



Третьего февраля в Центре досуга п. Сокол прошел второй благотворительный концерт «Рубежи» в поддержку российских военных СВО. Перед гостями выступили волонтер СВО, военкор, руководитель литературно-драматургической части Магаданского государственного музыкального и драматического театра Игорь Дадашев, народные коллективы Центра досуга студия авторской песни «Диамант», творческое объединение вокального искусства «Лирица», хореографический коллектив «Танц-кейс», музыкальная группа «Эдельвейс», Людмила Миронова, Татьяна Лукина, Виктор Морозюк и др.

На сцене прозвучали патриотические стихи и песни, зрителям показали хореографический композиции, видеохронику событий спецоперации и личные съемки участников СВО. На концерте состоялась премьера песни Игоря Дадашева «Под мамкиной юбкой не спрятать солдат» в авторском исполнении (музыка и стихи Игоря Дадашева, аранжировка и исполнение на всех инструментах Виктора Вахмянина). На собранные средства волонтеры приобретут гуманитарный груз бойцам СВО

«Это уже второй подобный концерт в нашем ДК, - рассказала врио дирек-

тора Центра досуга поселка Сокол и волонтер Елена Гетманец, - во время мероприятия работал пункт сбора посылок и денежных средств солдатам, организованный волонтерами посёлка Сокол. Наша акция - это та небольшая помощь, поступок, который может совершить каждый в солидарность с нашими парнями, которые выполняют сейчас очень непростую задачу. Деньги, собранные во время концерта, сразу же передадут волонтеру Екатерине Бикинеевой. С самого первого дня мобилизации Катя помогает нашим ребятам. По месту решает их рабочие, семейные вопросы, занимается закупками, в общем она - наш вдохновитель на поддержку бойцов всеми доступными способами».

По Елены Гетманец словам, после первого концерта его организаторы собрали 30 тысяч рублей только наличкой, а ведь помимо этого многие переводили средства на карту волонтерам. Собранные после концерта и закупленную гуманитарную помощь волонтеры сразу упаковали и отправили за «ленточку».

РАССКАЗАЛИ СТУДЕНТАМ О ЛЕНИНЕ



Первого февраля в спортивном зале общежития Горного техникума прошла встреча представителей Магаданского областного комитета КПРФ со студентами, посвященная 100-летию дня памяти В.И. Ленина. Беседу провела секретарь первичного партийного отделения поселка Стекольный Наталья Денисова. Портрет В.И. Ленина придавал мероприятию торжественный настрой. Студенты внимательно слушали рассказ о жизни Ленина, его планах и свершениях. Ленин - великий провидец, мечтатель, гениальный теоретик и практик. Вся последующая история нашей страны и нынешняя ситуация доказывают правоту ленинских идей. Наталья Геннадьевна раздала свежие, декабрьские и январские выпуски газеты «Колымская искра» и брошюры КПРФ, а также показала студентам партийные юбилейные медали. В ходе беседы она задавала вопросы - знают ли студенты чем отличился крей-

сер «Аврора» в событиях 1917 г., когда произошла революция, что такое комсомол. К сожалению, никто из учащихся не ответил на эти и другие вопросы. Вот для этого и надо проводить такие встречи, чтобы молодёжь узнавала историю нашей страны в том виде, какой знало ее старшее поколение. В завершении мероприятия перед студентами выступил педагог Социально-педагогического центра (пос. Сокол) Константин Насос. Он исполнил под гитару песню «И вновь продолжается бой». Студенты и педагоги внимательно восприняли рассказ Натальи Денисовой и высказали пожелание проводить подобные мероприятия в дальнейшем. Выражаем благодарность за сотрудничество заместителю директора по воспитательной работе Оксане Пятышевой, коменданту общежития Наталье Мельник и воспитателю общежития Екатерине Махияновой от Магаданского областного комитета КПРФ.



ПОЛОЖЕНИЕ О МАГАДАНСКОМ РЕГИОНАЛЬНОМ ТВОРЧЕСКОМ ФЕСТИВАЛЕ - КОНКУРСЕ «РУССКИЙ ЛАД - 2024»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Магаданский региональный творческий фестиваль-конкурс «Русский Лад» (далее - Фестиваль-конкурс) - постоянно действующая акция, направленная на пропаганду созидательных идей Движения «Русский Лад» среди населения Магаданской области, выявление и привлечение в ряды Движения патриотически настроенных талантливых писателей, поэтов, авторов-исполнителей, певцов, журналистов, художников, мастеров прикладного искусства, как профессионалов, так и тех, для кого творчество - это потребность души, возможность самовыражения.

Фестиваль-конкурс призван способствовать популяризации отечественной культуры и искусства, идей патриотизма и гражданских ценностей, укреплению дружбы народов России, межнациональных и межрегиональных связей, преемственности поколений, развитию творческих связей между деятелями культуры и искусства, повышению их профессионального мастерства.

Учредителем и организатором Фестиваля-конкурса является Общероссийское общественное движение по возрождению традиций народов России «Всероссийское созидательное Движение «Русский Лад».

Организаторами Фестиваля-конкурса на местах являются региональные отделения Всероссийского созидательного движения «Русский Лад», то есть Магаданское региональное отделение Общероссийского общественного движения по возрождению традиций народов России «Всероссийское созидательное Движение «Русский Лад» (далее - Магаданское региональное отделение Всероссийского Движения «Русский Лад») и Магаданское областное отделение КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

2. ЖЮРИ И ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Жюри - руководящий орган Фестиваля-конкурса, который представляют известные магаданские общественные деятели, заслуженные работники и представители КПРФ. Председателем Жюри является руководитель Магаданского регионального отделения ВСД «Русский Лад».

Экспертная группа - организующий орган Фестиваля-конкурса, состоящий из экспертов по различным творческим направлениям, профессионалов в своем виде творчества, мастеров народного искусства и деятелей культуры.

2. НОМИНАЦИИ МАГАДАНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА «РУССКИЙ ЛАД - 2024»

1. Поэзия.
2. Поэзия для детей.
3. Проза.
4. Проза для детей.
5. Песня фольклорного и этнического жанра.
6. Танец фольклорного и этнического жанра.
7. Песня советских/российских композиторов.
8. Авторская песня.
9. Произведение прикладного искусства.
10. Авторский любительский видео- и фотосюжет.
11. Публицистика.
12. Декламация.
13. «За подвижничество и просветительскую деятельность имени генерала-лейтенанта Тарасова Б. В.»

В каждой номинации могут принимать участие, как отдельные участники, так и коллективы.

Работы участников регионального конкурса по соответствующим номинациям, объявленным в Положении о Всероссийском творческом фестивале «Русский лад-2024», предоставляются на Всероссийский творческий фестиваль «Русский лад-2024».

В соответствии с Положением о Всероссийском творческом фестивале-конкурсе «Русский Лад»-2024 по номинациям «Песня фольклорного и этнического жанра», «Песня советских/российских композиторов», «Авторская песня» на Всероссийский творческий фестиваль «Русский лад-2024» по решению Жюри представляется только один участник на номинацию «Песня советских/российских композиторов». Аналогично по номинациям «Проза для детей» и «Поэзия для детей» на Всероссийский творческий фестиваль «Русский лад-2024» по решению Жюри представляется только один

участник на номинацию «Проза» или «Поэзия» соответственно. В номинации «Танец фольклорного и этнического жанра» и «Декламация» победитель представляется на участие только в региональном этапе, поскольку данных номинаций во Всероссийском конкурсе не имеется. В номинации «Авторский любительский видео- и фотосюжет» на Всероссийский конкурс представляется только видеосюжет.

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

В Конкурсе принимают участие граждане Российской Федерации - как индивидуальные участники, так и коллективы. Предпочтение отдается непрофессиональным участникам.

В каждой номинации регионального этапа (кроме номинации «Подвижничество и просветительская деятельность») принимают участие три возрастные категории участников: 1) от 7 лет до 14 лет; 2) от 14 до 18 лет; 3) от 18 лет и старше. Во Всероссийском этапе участвуют две возрастные категории: 1) от 14 до 18 лет; 2) от 18 лет и старше. Каждая возрастная категория оценивается отдельно.

Представляемые произведения во всех номинациях должны соответствовать идеям «Русского Лада», иметь патриотическую направленность, отражать любовь к своей Родине и народу и должны быть созданы в период 2021-2024 гг.

Участник Фестиваля-конкурса, получивший звание Лауреата 1-ой степени в какой-либо из номинаций, в последующие годы не может претендовать на получение такого же звания в этой номинации. Однако он имеет право участвовать в Фестивале-конкурсе и претендовать на звание Лауреата 1-ой степени в любой другой номинации Конкурса.

3. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ ПО НОМИНАЦИЯМ МАГАДАНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА «РУССКИЙ ЛАД - 2024»

1) Поэзия.

К рассмотрению жюри Фестиваля-конкурса принимаются высокохудожественные авторские произведения, адресованные широкому кругу читателей и являющиеся патриотическими по своей тематике, сюжетной основой для которых являются неизменные человеческие ценности - Родина, Мать, Семья, Труд, Подвиг, Мир.

Целью этих произведений должно быть формирование в сознании читателя патриотических настроений и гордости за Отечество. Жанры - стихотворение, басня, баллада. Авторы - профессиональные и начинающие поэты. Объем произведений - не более 100 строк. От одного автора принимается не более двух стихотворений.

2) Поэзия для детей.

К рассмотрению жюри Фестиваля-конкурса принимаются высокохудожественные авторские произведения, адресованные детям дошкольного и школьного возраста, воспитывающими родной край, любовь к родным и близким, к природе и всему живому, дружбу, воспитывающими лучшие человеческие качества - доброту, справедливость, ответственность, товарищество, честность. Жанры - стихотворение, баллада, басня.

Авторы - профессиональные и начинающие поэты. Объем произведений - не более 100 строк. От одного автора принимается не более двух стихотворений.

3) Проза.

Принимается небольшое прозаическое произведение (сказка, новелла, короткий рассказ, юмореска, прозаическая миниатюра, философское эссе) - жанры малых форм художественной литературы, посвященные обычно отдельному важному событию в жизни человека.

Основным критерием конкурсных работ служит умение художественно раскрыть типические черты жизни России, ее коренных народов: традиции, природу, окружающую среду, уклад жизни, жизнь самого персонажа.

Объем присылаемого произведения не должен превышать 7 страниц текста, набранного 12 кеглем электронного шрифта Times New Roman. От одного автора принимается не более двух произведений.

Мемуары, пьесы, публицистические эссе, романы, повести к рассмотрению не принимаются.

4) Проза для детей.

К рассмотрению жюри Фестиваля-конкурса принимаются высокохудожественные авторские произведения, небольшие по объему (короткий рассказ, сказка, быль) - жанры малой формы повествовательной, художественной литературы, предназначенные для детей дошкольного и школьного возраста. Целью этих произведений должно быть формирование базовых культурных ценностей (воспитывающих патриотизм и лучшие человеческие качества) в сознании ребенка при помощи простого изложения или в форме инскапозитивности. Объем присылаемого произведения не должен превышать 5-7 страниц текста, набранного 12 кеглем четкого электронного шрифта.

5) Песня фольклорного и этнического жанра.

К рассмотрению Жюри Фестиваля-конкурса принимается видео или аудиоматериал с записью исполнения песни фольклорного или этнического жанра. Участниками номинации могут быть как солисты, так и коллективы

Оценивается исполнительское мастерство, костюмы, содержание произведения, соответствие их целям и задачам Движения «Русский Лад». Если песня исполняется на языке народов России, то один из куплетов должен быть исполнен на русском языке. Продолжительность одного произведения не более 4-х минут. От одного автора принимается не более двух песен.

6) Танец фольклорного и этнического жанров.

К рассмотрению жюри Фестиваля-конкурса принимаются видео- и аудиоматериалы с записью танцев фольклорного и этнического содержания, как в исполнении солистов, так и народных коллективов. Оценивается исполнительское мастерство, костюмы, содержание произведений, соответствие их целям и задачам движения «Русский Лад». Продолжительность одного произведения не более 4-х минут.

7) Песня советских/российских композиторов.

К рассмотрению Жюри Фестиваля-конкурса принимается видео или аудиоматериал с качественной записью исполнения песни советских или российских композиторов. Участниками номинации могут быть как солисты, так и коллективы.

Оценивается исполнительское мастерство, содержание произведения, соответствие их целям и задачам Движения «Русский Лад». Продолжительность одного произведения не более 4-х минут. От одного автора принимается не более двух песен.

8) Авторская песня.

К рассмотрению Жюри Фестиваля-конкурса принимается видео или аудиоматериал с качественной записью исполнения в формате MP3 с записью авторских песен (не более двух), записанных под собственный или другой аккомпанемент. Участник конкурса должен быть исполнителем и автором музыки, текста или всего произведения.

Оценивается исполнительское мастерство, содержание произведения, соответствие их целям и задачам Движения «Русский Лад». Продолжительность одного произведения не более 4-х минут. От одного автора принимается не более двух песен.

9) Произведение прикладного искусства.

Принимаются качественные фотографии изготовленного вручную изделия, выполненного из натуральных материалов в традиционных техниках коренных народов России. В сопроводительном документе должны быть - описание изделия, техники его изготовления и сведения об авторе.

От одного мастера принимаются на Фестиваль-конкурс фотографии не более трех изделий.

10) Документальный авторский любительский фото- и видеосюжет.

Принимается короткий, не более 5-ти минут, завершённый видеосюжет, а также качественные фотосюжеты. В сюжете могут быть показаны картины русского быта, семейных, трудовых, боевых традиций, русской природы, праздников, песен, музыки и т.д.

Формат - любой, предпочтительнее mp4, кодек H.264. В титрах после видео должно быть указано название сюжета, имена авторов, место и дата съемки. В сопроводительном письме должна быть краткая аннотация сюжета и сведения об авторах.



ПОЛОЖЕНИЕ О МАГАДАНСКОМ РЕГИОНАЛЬНОМ ТВОРЧЕСКОМ ФЕСТИВАЛЕ - КОНКУРСЕ «РУССКИЙ ЛАД - 2024»

От одного автора принимается не более двух видеороликов.

11) Публицистика.

Принимается короткое публицистическое произведение, адресованное широкому кругу читателей, раскрывающее идеи и направления деятельности ВСД «Русский Лад», характерными особенностями которых являются актуальность проблематики, политическая страстность и образность, острота и яркость изложения.

Целью этого произведения должно быть формирование общественного мнения, активное воздействие на разум и чувства человека. Жанр – очерк, статья, фельетон, репортаж. Объем произведения – не более 30 тысяч знаков. От одного автора принимается не более двух коротких публицистических произведений.

12) Декламация.

Принимается короткая видеозапись выразительного чтения наизусть любого художественного произведения (поэзия, проза), индивидуальным исполнителем или группой.

Оценивается исполнительское мастерство, выразительность чтения, содержание произведений, соответствие их целям и задачам Движения «Русский Лад». Продолжительность одного произведения не более 4-х минут. От одного участника принимается исполнение не более двух произведений.

13) За подвижничество и просветительскую деятельность имени генерала-лейтенанта Тарасова Б. В.

Принимается представление-характеристика на человека или группу лиц, проводящих многолетнюю подвижническую просветительскую деятельность в определенной сфере, соответствующей идеям и направлениям Движения «Русский Лад», с конкретными сведениями о них.

К представлению должны прилагаться информации, публикации в СМИ, статьи, фото, видео или иные подтверждающие материалы.

5. ЖЮРИ И ЭКСПЕРТНЫЕ ГРУППЫ МАГАДАНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА «РУССКИЙ ЛАД» - 2024.

Жюри – руководящий орган Фестиваля-конкурса, в состав которого входят члены Правления Магаданского регионального отделения Движения «Русский Лад», а также известные магаданские общественные деятели литературы, культуры, искусства.

Эксперты – организующий орган Фестиваля-конкурса. Экспертами являются специалисты в той или иной области искусства – известные магаданские общественные и культурные деятели, а также члены Правления Магаданского регионального отделения Движения «Русский Лад».

Состав жюри и экспертных групп Фестиваля-конкурса ежегодно утверждается Правлением Магаданского регионального отделения Движения «Русский Лад».

6. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ МАГАДАНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА «РУССКИЙ ЛАД» - 2024.

До 05 апреля в Магаданское региональное отделение Движения «Русский лад» подается заявка на участие в Фестивале-конкурсе в соответствии с номинациями (Приложение №1).

С 05 до 15 апреля группа экспертов Фестиваля-конкурса изучают представленные от участников произведения, выставляют оценки и вносят их на утверждение жюри Фестиваля-конкурса. Жюри Фестиваля-конкурса рассматривает материалы, оценивает, в случае необходимости вносит свои предложения и принимает решение о награждении лауреатов и дипломантов Фестиваля – конкурса.

По результатам проведения регионального Фестиваля-конкурса региональное отделение в срок не позднее 20 апреля направляет на Всероссийский конкурс Заявку-таблицу установленной формы – победителей регионального этапа Фестиваля-конкурса. К перечню прилагаются соответствующие материалы: видеоролики (либо записи авторских песен в формате МП3), тексты стихотворений, прозы, публицистики в текстовой программе WORD, формат DOC, DOCX, видеосюжеты, качественные фотографии изделий прикладного искусства, фото, видео и другие материалы с соответствующими описаниями.

По результатам проведения Фестиваля-конкурса учредители готовят выступления участников на основном событии Магаданского регионального творческого Фестиваля – конкурса «Русский Лад».

7. ОСНОВНОЕ СОБЫТИЕ МАГАДАНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА «РУССКИЙ ЛАД» - 2024.

Основное событие Фестиваля-конкурса – празднование Дня русского языка (как правило) 6 июня в Магадане под девизом «Славим живое русское слово» и организация выступления участников Магаданского регионального творческого Фестиваля – конкурса «Русский Лад» - 2024, награждение лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса дипломами и призами.

Конкурсные работы участников регионального этапа направляются в Москву для участия во Всероссийском этапе конкурса.

Лауреаты Фестиваля-конкурса Всероссийского этапа I степени приглашаются в Москву за счет ВСД «Русский Лад» для участия в праздновании Дня русского языка, где им вручаются дипломы и призовое вознаграждение. Лауреатам II и III степеней и дипломантам Всероссийского творческого конкурса «Русский Лад» - 2024 дипломы вручаются в региональном отделении в день празднования Дня русского языка.

Кроме дипломов Лауреатов и Дипломантов конкурса, участникам и организаторам конкурса могут быть вручены особые награды - Почётная грамота и Благодарность от ВСД «Русский Лад».

8. НАГРАДЫ МАГАДАНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА

«РУССКИЙ ЛАД – 2024».

Жюри Фестиваля-конкурса утверждает следующие награды Магаданского регионального творческого Фестиваля – конкурса «Русский Лад» - 2024 в каждой из 12 номинаций в 3-х возрастных категориях:

- Лауреат Магаданского регионального творческого Фестиваля – конкурса «Русский Лад» - 2024 I степени;

- Лауреат Магаданского регионального творческого Фестиваля – конкурса «Русский Лад» - 2024 II степени;

- Лауреат Магаданского регионального творческого Фестиваля – конкурса «Русский Лад» - 2024 III степени;

- Дипломант Магаданского регионального творческого Фестиваля – конкурса «Русский Лад» - 2024 (по номинациям).

9. ИНФОРМАЦИОННАЯ БАЗА ВСЕРОССИЙСКОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА «РУССКИЙ ЛАД»-2024:

Сайт движения «Русский Лад»: www.rus-lad.ru
Ютуб-Канал: https://www.youtube.com/channel/UCLrxf_SQ2SXhbLgaVV-Msw

Группа в ВК: <https://vk.com/ruslad>

WhatsApp: «РусЛад – регионы» и «Русский Лад»

ПРИЛОЖЕНИЕ №1.
Председателю Магаданского регионального отделения
ВСД «Русский Лад»
Н. Г. Денисовой
г. Магадан, ул. Парковая, 6 «А»
Тел 8(914)858-82-17,
8 (964)457-48-81
plamya1970@gmail.com, kprfmag@mail.ru

ЗАЯВКА
на участие в Магаданском региональном творческом Фестивале-конкурсе «Русский Лад – 2024».

1. Фамилия, имя, отчество участника, наименование творческого коллектива. Вид деятельности и место проживания.
2. Почтовый адрес с индексом участника (руководителя коллектива).
3. Телефон, мобильный телефон, E-mail
4. Наименование номинации.
5. Название работы, представленной на конкурс по данной номинации Фестиваля-конкурса.
6. Перечень прилагаемых видео и иных материалов.

Дата _____ Подпись _____

Примечание: Все текстовые материалы при-сылать в текстовой программе WORD, формат DOC, DOCX.

НЕЗАВИСИМАЯ НАРОДНАЯ ГАЗЕТА
СОВЕТСКАЯ РОССИЯ
SOVROSS.ru

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «СОВЕТСКАЯ РОССИЯ»
Советская Россия» выходит в свет с 1 июля 1956 года. Газета всегда оставалась и остается верна своему названию, поддерживая и пропагандируя советские социалистические ценности, великую русскую культуру. Каталог агентства «Роспечать» (красно-бело-голубой) - подписной индекс 50124 - Объединенный каталог «Пресса России» (зеленый) - подписной индекс 43100 Вы можете купить подписку на печатную версию газеты «Советская Россия» на 2023 год (период: от 1 месяца). Стоимость подписки — от 387.36 руб. Доставка изданий производится почтовыми бандеролями по России.

О телеканале КРАСНАЯ ЛИНИЯ

«Красная линия» - круглосуточный общественно-политический телеканал, который предлагает зрителям альтернативную картину, взгляд на события в стране с точки зрения трудящегося человека.

Телеканал «Красная линия» начал своё вещание в 2015 году и действует при поддержке КПРФ.

Трансляцию канала можно посмотреть различными вариантами:
1) в интернете на странице официального сайта «Красная линия»:
Прямой эфир можно посмотреть пройдя по ссылке <http://www.rline.tv/programs/>
Также записанные телепередачи Красная линия можно посмотреть на официальном канале youtube.com: https://www.youtube.com/user/rline_tv
На Дальнем Востоке «Красная Линия» находится на 49 канале. Оператор «Ростелеком».

Учредитель: Магаданское областное отделение политической партии «КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Общественно-политическая газета «Колымская искра» зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Магаданской области и Чукотскому автономному округу. ПИ № ТУ 49-0018 от 24 февраля 2010 года. Адрес редакции, издателя: 685000, Магадан, ул. Парковая, 6 а. Тел. 61-77-61, тел/факс: 220-904 E-mail: kprfmag@mail.ru Наш сайт: kprfmag.ru

Первый секретарь Магаданского городского комитета КПРФ помощник депутата ГД ФС РФ восьмого созыва Левченко С.Г. Капитан юстиции запаса Невский В.М. Приём осуществляется понедельник пятница с 10.00 до 13.00.

ДЕПУТАТ МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ ГОНЧАРЕНКО СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
ведет личный прием граждан по следующим адресам:
г. Магадан, ул. Парковая, 6А каб.1-5 каждый вторник с 18.00 до 20.00
Контактный телефон 8(914)851-9727 г. Магадан, ул. Якутская, 6А
Крайний четверг месяца с 18.00 до 19.00 Контактные телефоны:
8(964)457-3377, 622855

ВЫПИСЫВАЙТЕ ПРАВДУ! ЧИТАЙТЕ ПРАВДУ!
У вас есть возможность регулярно узнавать ПРАВДУ о том, что будет происходить в жизни трудового народа во всех уголках России и за ее пределами.
Подписка на газету ПРАВДА принимается во всех отделениях почтовой связи.
Индекс ПРАВДЫ в 1-м томе Объединенного каталога «Пресса России» (обложка зеленого цвета) - 50102.
Выписывайте нашу газету ПРАВДА! Передавайте ПРАВДУ знакомым! Помогите прорвать информационную блокаду вокруг оппозиции!

Главный редактор И. Т. Дадашев.
Верстка Д. И. Бородай.

Типография: ОАО «МАОБТИ», Магаданская область, г. Магадан, пл. Горького, 9.
Заказ 333 Тираж 2000. Дата выхода в свет 19.02.2024 г. Цена свободная.